

KARTA ZGŁOSZENIA ZDJĘĆ I/LUB FILMU

do V Konkursu Fotograficzno-Filmowego „Powiat Świdnicki w kadrze”
pod hasłem: „Patrz oczyma, fotografuj sercem” (David duChemin)

(OSOBA NIEPEŁNOLETNIA)

DANE UCZESTNIKA KONKURSU:

Zgłoszone prace:

Zdjęcia (tytuły):

1.

2.

3.

Film pod tytułem:.....

Imię autora Nazwisko

Adres

Telefon:e-mail:

Uwagi autora:

.....
.....

DANE KONTAKTOWE RODZICA/OPIEKUNA:

Imię i nazwisko rodzica / opiekuna prawnego:

.....

Nr telefonu:, adres email:.....

OŚWIADCZENIA:

1. Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z regulaminem V Konkursu Fotograficzno-Filmowego „Powiat Świdnicki w kadrze” i akceptuję jego postanowienia.

2. Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka/podopiecznego w V Konkursie Fotograficzno-Filmowym „Powiat Świdnicki w kadrze”.

3. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych moich oraz mojego dziecka/podopiecznego dla potrzeb niezbędnych do przeprowadzenia konkursu zgodnie z art.6 ust.1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. zgodnie z klauzulą informacyjną zawartą w regulaminie V Konkursu Fotograficzno-Filmowego „Powiat Świdnicki w kadrze”.

4. Oświadczenie dotyczące praw autorskich:

Na potrzeby V Konkursu Fotograficzno-Filmowego „Powiat Świdnicki w kadrze” organizowanego przez Starostwo Powiatowe w Świdniku oraz Miejsko-Powiatową Bibliotekę Publiczną im. Anny Kamińskiej w Świdniku niniejszym oświadczam, iż:

1) posiadam pełne autorskie prawa majątkowe do materiałów przesyłanych na V Konkurs Fotograficzno-Filmowy „Powiat Świdnicki w kadrze”;

2) przesłane prace nie naruszają majątkowych i osobistych praw autorskich osób trzecich;

3) z chwilą przesłania karty zgłoszeniowej oraz zdjęć i/lub filmu przekazuję Starostwu Powiatowemu w Świdniku oraz Miejsko-Powiatowej Bibliotece Publicznej im. Anny Kamińskiej w Świdniku, bez wynagrodzenia, majątkowe prawa autorskie (niewyłączne) do ww. utworów w zakresie:

- a) utrwalania i zwielokrotniania nadesłanego utworu – wytwarzania egzemplarzy utworu bez względu na technikę, ilość i wielkość nakładu,
 - b) obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono, wprowadzenie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy, nadanie drogą przewodową bądź bezprzewodową, odtwarzanie, reemitowanie, publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie wybranym przez siebie, rozpowszechnianie w nieograniczonym nakładzie i zasięgu terytorialnym, wprowadzanie korekty, dokonywanie skrótów i opracowań, wykorzystywanie fragmentów na wszystkich wymienionych polach eksploatacji,
 - c) nieograniczonego udostępniania w Internecie, sieciach zamkniętych i innych mediach,
 - d) wszelkich innych rozpowszechniań niż określone w lit. a – c, w szczególności prezentacji, wyświetlania w trakcie konferencji, seminariów, sympozjów, na forach oraz w trakcie spotkań,
 - e) wprowadzania modyfikacji i poprawek,
 - f) eksponowania prac konkursowych, w tym poza granicami kraju oraz do wydania różnych publikacji w postaci drukowanej lub elektronicznej, zawierających nadesłane prace.
- Wykorzystywane przez Organizatora prace będą podpisane imieniem i nazwiskiem autora.
- 4) utwór jest całkowicie oryginalny i nie zawiera żadnych zapożyczeń z innego dzieła, które mogłyby spowodować odpowiedzialność Starostwa Powiatowego w Świdniku;
 - 5) utwór nigdy wcześniej nie był w całości publikowany, ani nie jest rozważany do publikacji w innym miejscu;
 - 6) prawa autorskie do tego utworu nie są ograniczone w zakresie objętym niniejszym oświadczeniem.

4. Na potrzeby konkursu oraz na inne cele związane z zadaniami realizowanymi przez organizatora i współorganizatora oświadczam, że:

1) wyrażam zgodę na publikację danych osobowych mojego dziecka/podopiecznego: imienia, nazwiska, tytułów złożonych na IV Konkurs Fotograficzno-Filmowy „Powiat Świdnicki w kadrze” zdjęć i/lub filmów na stronach internetowych, w mediach społecznościowych i innych publikacjach organizatora i współorganizatora konkursu.

2) wyrażam zgodę na rejestrowanie wizerunku mojego dziecka/podopiecznego podczas wernisażu wystawy konkursowej oraz wystaw pokonkursowych i innych wydarzeń okołokonkursowych, wykorzystanie tego wizerunku poprzez publikację zdjęć, imienia, nazwiska, tytułów prac na stronach internetowych, w mediach społecznościowych i innych publikacjach organizatora i współorganizatora konkursu.

.....
(data i podpis rodzica/opiekuna uczestnika niepełnoletniego)